

# Jahrgangsstufe 6

Lehrwerk: Schoeningh *Zeiten & Menschen*, Bd.I

Thematische Lerneinheit	Leitfragen	Zentrale Kompetenzen und Schüleraktivitäten
<p><b>- Geschichte... ein neues Fach</b></p> <p>- <b>Geschichte und Zeit</b></p> <p>- <b>Arbeit der Historiker</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Geschichte“: Was ist das?</li> <li>• Was ist der Unterschied zu „Geschichten“?</li> <li>• Wir ordnen Geschichte auf einem Zeitstrahl</li> <li>• Wie erfahren wir etwas über die Vergangenheit?</li> </ul>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ definieren den Begriff Geschichte.</li> <li>▪ teilen Geschichte in Epochen ein und bestimmen den Zeitbegriff.</li> <li>▪ erfahren methodische Hinweise zum Erstellen von Zeitleisten.</li> <li>▪ bestimmen historische Arbeitstechniken.</li> </ul>
<p><b>Die Ur- und Frühgeschichte</b></p> <p>- <b>die Urzeit der Erde</b></p> <p>- <b>Neues vom Neandertaler</b></p> <p>- <b>Altsteinzeit vs. Jungsteinzeit</b></p> <p>- <b>Vom Stein zum Metall</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie entwickelte sich das Leben auf der Erde?</li> <li>• Wie entwickelte sich der moderne Mensch?</li> <li>• Der Neandertaler – ein enger oder entfernter Verwandter?</li> <li>• Die neolithische Revolution – hättest du lieber in der Alt- oder Jungsteinzeit gelebt?</li> <li>• Welche Auswirkungen hatte die Herstellung von Metall auf das Alltagsleben?</li> </ul>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erschließen einen Lehrbuchtext und benennen die Hauptgedanken.</li> <li>• betrachten einen hist. Sachverhalt aus zwei verschiedenen Perspektiven.</li> <li>• charakterisieren Alt- und Jungsteinzeit sowie die Metallzeit und benennen wesentliche Veränderungen.</li> </ul>
<p><b>Hochkultur Ägypten</b></p> <p>- <b>die Rolle des Nil</b></p> <p>- <b>der Pharao</b></p> <p>- <b>die Gesellschaft(spyramide)</b></p> <p>- <b>Götter und Göttinnen</b></p> <p>- <b>Jenseitsvorstellungen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warum war der Nil für die Ägypter ein besonderer Fluss?</li> <li>• Wer war der Pharao?</li> <li>• Wie war die Gesellschaft aufgebaut?</li> <li>• Welche Götter gab es?</li> <li>• Wie stellen sich die Ägypter das Leben nach dem Tode vor?</li> </ul>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren den Gegenwartsbezug.</li> <li>• charakterisieren Entstehungsmerkmale einer frühen Hochkultur.</li> <li>• analysieren ein Gesellschaftsschaubild.</li> <li>• gewinnen aus Bild- und Textquellen Beurteilungskriterien.</li> </ul>
<p><b>Das antike Griechenland</b></p> <p>- <b>die gr. Götterwelt</b></p> <p>- <b>Sparta – Ort der Unterdrückung?</b></p> <p>- <b>die Attische Demokratie</b></p> <p>- <b>der Peloponnesische Krieg</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Welche Götter verehrten die Griechen?</li> <li>• Wie lebten die Bewohner Spartas?</li> <li>• (Wie) funktionierte die Attische Demokratie?</li> </ul>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lesen einfache Zeitleisten.</li> <li>• untersuchen eine Karte.</li> <li>• untersuchen gr. Vasenbilder.</li> <li>• identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart.</li> <li>• berichten in Spielszenen über das Leben der Menschen.</li> <li>• fällen Sachurteile über die Attische Demokratie.</li> </ul>

<h2>Das antike Rom</h2> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Wie entstand Rom?</b></li> <li>- <b>Plebejer vs. Patrizier</b></li> <li>- <b>Wie entwickelte sich das Reich?</b></li> <li>- <b>der Mord an Caesar</b></li> <li>- <b>die römische Familie</b></li> <li>- <b>Sklaven: Mensch oder Werkzeug?</b></li> <li>- <b>die Christen in Rom</b></li> <li>- <b>Warum zerbrach das Imperium?</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Was verrät uns die Sage von Romulus und Remus über Rom?</li> <li>• Wie funktionierte die röm. Armee?</li> <li>• Warum wurde Caesar ermordet?</li> <li>• „Familia“ und „Familie“ – gleich oder verschieden?</li> <li>• Galten die Sklaven als Menschen?</li> <li>• Wie wurde das Imperium verwaltet?</li> <li>• Das Ende des Imperiums: Ursachen und Folgen</li> </ul>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vergleichen Sach- und Quellentexte.</li> <li>• erschließen Lehrbuchtexte unter sinnorientierten Leitfragen.</li> <li>• üben die Schritte der Analyse von Geschichtskarten.</li> <li>• üben die Schritte des Verständnisses schwieriger Texte.</li> <li>• gestalten spielerisch mögliche Urteilsperspektiven.</li> <li>• unterscheiden zwischen Belegbarem und Vermutbarem.</li> <li>• strukturieren und visualisieren Themen mit Hilfe einer Mindmap.</li> </ul>
<h2>Europäisches Mittelalter</h2> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>die drei Wurzeln des Mittelalters</b></li> <li>- <b>die Päpste</b></li> <li>- <b>Karl der Große</b></li> <li>- <b>König und Kaiser</b></li> <li>- <b>Reichskirchensystem</b></li> <li>- <b>Investiturstreit – Papst vs. König</b></li> <li>- <b>Leben der Bauern</b></li> <li>- <b>das Lehnswesen</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wann war eigentlich das Mittelalter?</li> <li>• Was ist die Grundlage des europ. Mittelalters?</li> <li>• Wie hat sich das Papsttum entwickelt?</li> <li>• Wie wurde aus König Karl ein Kaiser?</li> <li>• Wie sicherte Otto seine Herrschaft?</li> <li>• Wie lebten die Menschen in der Ständegesellschaft?</li> <li>• Wie lebten die Bauern im Mittelalter?</li> </ul>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die Periodisierung des Mittelalters in Früh-, Hoch- und Spätmittelalter.</li> <li>• stellen Arbeitsergebnisse sprachlich angemessen dar.</li> <li>• erstellen Plakate, um Informationen zu visualisieren.</li> <li>• sind in der Lage, sich in andere hineinzusetzen.</li> <li>• erläutern Schaubilder in Kurzvorträgen.</li> <li>• erarbeiten Informationen aus Schaubildern.</li> <li>• vergleichen konträre Quellen.</li> </ul>